上海畫報

中華郵政特准掛號立券報紙
▲每三日出一張售大洋四分▲

第六一四期

□首都歌女之王玉蘭英□（梅攝）

▲廣告刊例（新聞欄中（兩欄）中縫欄內（分四格、每格每次八元、半格起碼、封面廣告（每格每次六元）計十五字高十九字寬、半格起碼、）

▲本報價目 本埠 每月大洋四角、三個月大洋一元一角、半年二元二角、每年四元四角、外埠連郵費每月大洋四角五分、三個月大洋一元二角五分、半年大洋二元五角、全年大洋五元、郵票以一分為限、以上不收九五折算、館址上海博物院路第七號門牌

德國醫學博士廖虎生最新發明
Dr. LAHUSEN, M. D.

安康益嗣丸

OKASA

德國政府註册

在巴黎展覽會榮獲頭等獎證及金質大獎章

德國出品

二十世紀最完美最有効力唯一新補劑

補腦補血 強身健體 返老還少 求嗣聖劑

女用金色安康益嗣丸
久不生育 神經衰弱
飲食無味 夜眠不安
耑治
子宮寒冷 氣虛血虧
頭暈目眩 容顏晦暗
腰痛背痠 絕少情慾
耳鳴目眩 經水不調

男用銀色安康益嗣丸
精神衰弱 性慾不振
飲食無味 夜眠不安
耑治
腎虧遺精 記憶薄弱
陽萎早洩 容顏晦暗
老年服之 腰痛背痠
恢復康健 耳鳴目眩

本埠中外各大藥房先施永安新新均有出售中西文說明書及保證謝函分寄與中國境內之中西名醫諸者可先於相識之醫師詢問功効何若必使君安心樂服也說明書及醫師之證明書承索即奉

上海博物院路廿號 電話一六六三六號

中國獨家經理 德商高吉洋行

大光明大戲院

今日三時 五時半 九時一刻開映

美國雷電華公司有聲巨片

『萬世流芳』巨片之大導演赫勃立農氏轟動歐美的新成功傑作

有聲巨片『水落石出』之名主角吉士德馬烈斯的又一傑構

生死關頭

有聲巨片『情網歌聲』之女主角蓓藥康生女士的又一傑構

打破男女大團圓的陳腐俗套達於緊張急激深刻熱烈的極峯

是英雄兒女與大戰爭的敘事詩是有聲銀幕大革命的急先鋒

多情女苦心孤詣、好男兒視死如歸、用極偉大的手腕、表演歐州大戰中的一頁哀史、描寫戰爭的慘酷、軍閥的殘忍、人生的一切恐怖、一切苦痛、深入顯出、可泣可歌、是有聲銀幕上從未有過的驚人成績、

張秋蟲先生傑作

新山海經

全書五大厚册、定價大洋五元、特價三元、向上海畫報館購取者、每部祇收大洋二元五角、外埠加掛號郵費二角一分、全書回目自第一回至二十五回如次、

第一回 名流聚黃浦狗盜雞鳴 佳話證紅氍鸞顛鳳倒
第二回 暴虎憑河鬚眉青粦雞 鸞鴻過市髑髏血模糊
第三回 綠楊春好報館做花頭 紅稻啄殘賓綻假菊影
第四回 近水樓臺雾鹼先得月 點眼金箔玉樹自臨風
第五回 魂消瓜印和淚寫新詞 妙到毫顛捧心窺祕戲
第六回 珠玉出塵捧人芙蓉帳 金錢役鬼招來玳瑁綻
第七回 夢慣無拘湧魂過謝 江流不轉遺恨吞吳
第八回 飛烟補恨態豕雲舒 冷露無聲花因人熱
第九回 曲終人不見睡解千愁 花好月難圓癡拌一死
第十回 丹心籲戚電惱珠籠 赤手銜悲雷呻月殿
第十一回 意難忘蓮鉤傳奸感 狂欲死藕臂寄深情
第十二回 走馬看花雲中鱗爪 吹簾引鳳洞哭烟霞
第十三回 悵前塵無奈金龍尾 摧大敵雞爲毛竹槍
第十四回 杵円論交花間庬影 葫慮依樫窗上人頭
第十五回 芳草天涯撩人隨意綠 櫻桃樹底避面叫憐紅
第十六回 半醉微酣香圍翻紙幣 出奇制勝妙處覓金環
第十七回 尤雲礴雨感局外英雄 白壁青蠅憐泥中柳絮
第十八回 春水一篙私調穿葉箭 殘紅滿柊笑驗守宮砂
第十九回 羅衣濕廚解處微香 皚足翻蓮引人入勝
第二十回 風塵厭倦小妲從良 官海浮沉新製鬭艷
第二十一回 披蘇布袋舞妓搖臀 啃鐘饅頭媼童折齒
第二十二回 蘭閨捫蟲檜口揺香腮 桂室鳴牛晶皈遭毒手
第二十三回 白草黃雲穴中闖門 青燐碧血寒外招魂
第二十四回 倦鳥歸林世人牸欲殺 春潮帶雨此物最相思
第二十五回 驚天動地殺妾建奇勳 棄甲曳兵危詞蘇渴睡

海內第一精本

宋拓李北海麓山寺碑

李北海在唐時卽以書名照耀四裔昔人以之與右軍並稱謂右軍如龍北海如象何蝯叟絕重北海書謂其發源北朝約不依傍山陰門戶北海所書碑版以麓山寺碑爲最勝剛健婀娜渾重流利兼而有之惟宋拓本傳世極少此本不僅黃仙鶴刻等字禾泐以較其他自宋流傳之數本或字體較全或筆畫較明鋒穎畢露神采奕奕實爲宋拓中最精之本現用珂羅版照原字大小精印學行書者得此一本無俟他求矣

定價五元六角
剪本報爲憑可照碼八折

總發行所上海北京路瑞康里八四九號惜陰書齋
寄售處商務印書館西印社

□西瓜片（舍子）

偶拾見聞、以及友人談話、拉雜書畫、以當閒譚、零碎有如西瓜片、因以名題、

吳經熊博士去冬赴美講學、近以暑期返國休養、臨行未予友人消息、抵滬日其家人頗詫其突然而至、聞在滬作一月留、仍卽赴美、親朋排日飲宴爲歡、愚日前應鄂呂弓博士約、暢聚甚樂、吳君善歌、腔較以前圓穩、惟嗓略悶、殆因航行勞頓所致、吳君謂在美嘗晝寢夜間著書、有叩其故、則曰吾生中國、習慣使然耳、美人初不解其意、解釋之後、始服其滑稽、蓋中美晝夜適得其反也、

某日晨、愚往某里訪友、見一門首貼有奇怪字條、錄如下、（城隍曰心靜不失點鐘在九的你蓋勝了當心尺老成功不成聽天由命老是負打一千元、倒負二千志在得勝負鬼曰）旁附類似符字七八、不可摹抄、或謂爲花會之『花樣經』、

□沙發花園游泳池畔之王部長與日本公使□（Y.）

（自左下至右上）克拉卿可醫師　日本副領事赤木夫人　大陸報華總理兪子英先生　大陸報館主沙發先生　外交部長王正延博士　沙發介弟　王部長女公子　日本公使重光葵君　日本副領事赤木君　日本領事館員　克拉卿可女公子及夫人

□夏茶神採荷雪藕記（削穎）

凡客有過訪惜陰書齋者、齋主夏自怡先生、多淪之以佳茗、餽之以印泥、客但覺齒頰生香、欣然拜受、初不知主人躬親製作、固費多少工夫也、自怡近以書至、言日來採荷雪藕、頗爲忙碌、在他人視之、採荷可作淸供、雪藕適足消暑、曷忙碌之可言、然此非以語自怡也、茶中有荷花一種、極品印泥則以藕絲代艾絨、時方六月、荷花盛開、紅衣翠蓋、碧葉接天、自怡採新荷以製茶、其事尙易、若夫雪藕、直類剝繭抽絲、百斤之藕、得絲不過十餘兩、溽暑爲之、非但不能生涼、甚而至於揮汗、一較閨閣之內、調冰雪藕、其苦樂誠不可同日語、惟印泥製成後、色比丹朱、號稱八寶、書畫士女、金石名家、交相讚譽、播諸藝林、其樂也又非調冰雪藕所可比擬、故人皆以自怡爲苦、而自怡自以爲樂也、愚之記此、正所以道破自怡之樂、幷告諸友儕、他日過惜陰書齋、於淪茗賞泥之餘、幸勿忘自怡曾下一番苦工夫耳、

□荷□（舍子攝）

□挽李宗奎先生（董叔）

三樂啓期○○羣流矜式○○
七旬希壽○○備福全歸○○

□記首都歌女之王（雲·）

蘭英氏毛吳縣人、爲故名蘇灘家毛湘泉之女、十四習曲、一年後在首都鬻歌、以色藝兼優、被選爲四金剛之首、旋應聘之漢、頃以首都奇芳閣相邀、復來白門、登台後聲容之盛、更勝昔日、有歌女之王之譽、近延師教授台步身段、將於紅氍毹上、一顯其傑作焉、首都民業公司黃梅生君偶聆其歌、甚贊賞之、將邀其與蕭瑜一同加入該公司遊藝園云（按本報記者舒舍予先生頗賞王之藝、而見王者則謂王之貌有八分酷肖舒夫人、楊貨貌似孔子、舒夫人當不以爲忤也、近影見封面）

□輪盤三十六門之硏究（三）（馬二先生）

(五)押每縱橫相連六號碼者、(如1至6或7至12或10至15之類、)一賠五、
(六)押每一大格之十二號碼者、一賠二、(卽1至12謂之小十二門、13至24謂之中十二門、25至36謂之大十二門、)
(七)押1至18或19至36者、謂之小十八門、與大十八門皆是一賠一、
(八)押紅黑者、祇分紅黑、不論號碼、亦是一賠一
(九)押○○或○者、亦照每一號碼算
(十)押每一大格中紅或黑各六門者、通例必六元起碼、一賠五、(其名稱爲大紅中紅小紅、及大黑中黑小黑、)

(第二圖)

□香妃無意留春住（天壤）

□移幟瀟湘爲四大金剛龍頭

熟於春明花事掌故者、莫不知韓家潭慶餘堂曩有一香妃、名震八埠、曾幾何時、非僅香妃、默然無聞、卽慶餘堂亦非舊觀、改名留春園、園中別有一小香妃老五、領袖羣芳、豔名足與老香妃相頡頏、留春園在韓潭西口第一家、與中美番菜館、望衡對宇、遊客自西口入、首先觸目者、卽爲香妃之芳幟、於銀質雞心上鐫香妃二字、四圍嵌以五彩磁片、外襄以金色木框、製作上頗富匠心、於電鐙銅牌外、別開生面、其人亦嬌小可愛、嫵媚動人、曾一度嫁潘馨航手下粵人楊某、未幾復出、豪氣珠光、擧止豪奢、國都南遷、舊京花事闌珊、賴有香妃其人、得以稍振、自調瀟湘館後、神女生涯、益復鼎盛、與瑩彩閣之憶君、義心院之紅粵、鑫鳳院之樂珠、幷稱爲新四大金剛、而香妃爲龍頭、右影爲其去冬所攝者也、四大金剛外、瀟湘館中尙有三傑、一香妃、一挹雲老七、素有口口夫人之稱、資格最老、一紫羅蘭老五、本報數刊其倩影、瘦鵑亦用爲紫羅蘭雜誌封面、與香妃爲一時瑜亮、初樹幟於韻鳳院、與某君有嚙臂盟、容再記之、

□北平名妓小香妃老五□

上海商業儲蓄銀行

提籃橋分行　行址東百老匯路茂海路口　電話　六八〇五〇

創辦江浙四鄉匯款穩快妥當　經理奚季耕

界路分行　行址京滬北站對面　電話　六八〇五〇

經營一切銀行業務　經理談森壽

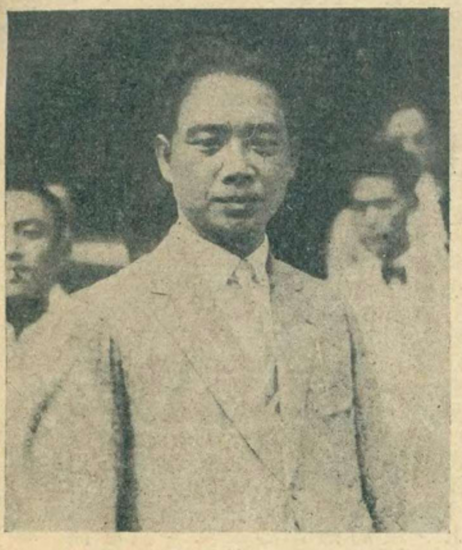
□首都各界爲慰前線將士、在國民大戲院舉行游藝會三日、此係會門口之情形□ (L)

□納涼 (丹翁)

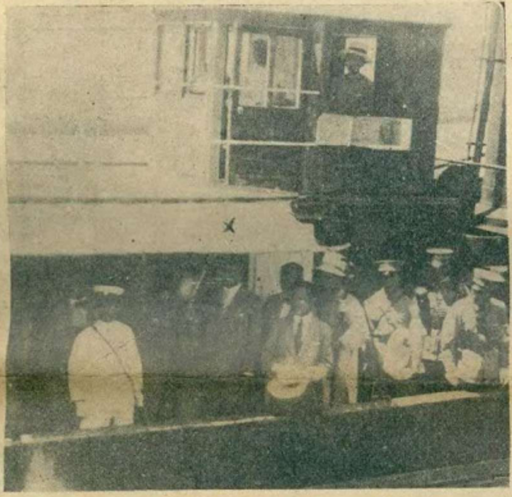
稍遠匡廬近莫干。俊髦翻覺去無端。熱高可信秋能早。霉盛何愁暑不殘。雖則颶風常照顧。其如暴雨轉艱難。天時人事無關係。愈鬧花頭愈萬安。

□鄭李姻緣記 (俞俞)

李霞卿女士、爲李應生先生女公子、應生先生任杜月笙先生法文機要祕書、李女士嘗一度遊美、定於今日(九日)下嫁鄭毓秀博士任公子國際聯盟會祕書鄭白峯君、在大華飯店舉行結婚禮、夕間設筵大東酒樓、鄭君結褵後、翌日即須首途赴法、偕李女士作蜜月旅行、兼赴任所、鄭李賢伉儷、皆游學法國、且家學淵源、秉承有自、今長途萬里、爲黨國宣勞、爲中外邦交益敦睦誼、非異人任已、



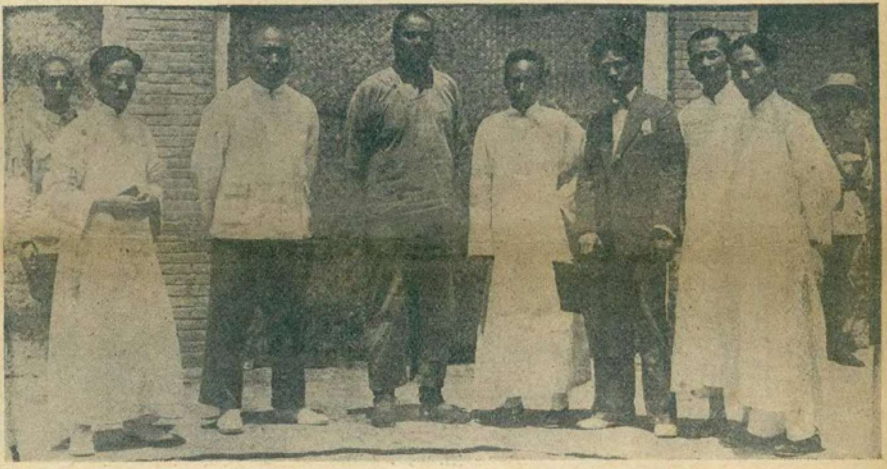
□僕僕平津之汪精衛(攝於北平車站上)□ (K)



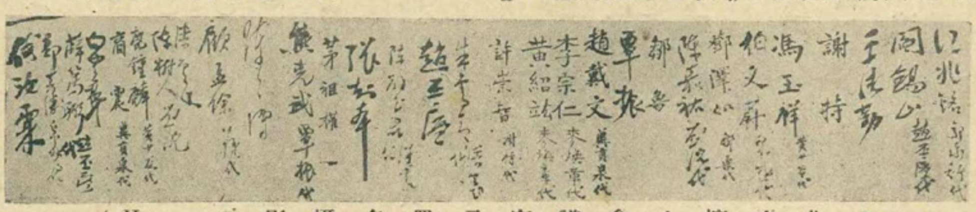
□在飛海軍艦上之汪精衛向歡迎者答禮□ (K)

大報拒登廣告後之按摩女子 (不摩)

以年青貌美著稱之按摩女子、自新申各報奉令拒絕登載其『來洗必諾浴』之廣告後、生涯大爲減色、按最初之操按摩術者、爲一般羅宋佳人、近年我國女子之習此者、日見繁夥、于是國人鑒于利權外溢之非計、一致提倡國產、杜塞漏卮、不可謂非我國女子職業前途之好現象也、然社會局之一道命令、若晴天之霹靂、頓令此鶯鶯燕燕之按摩員、一旦喪失其按摩之具、終夜咄咄、對燈嘆息、天下煞風景之事、孰有過于此者、今者、各按摩員以廣告既無、頓失招徠顧客之工具、勢不能坐而待斃、乃異想天開、于夜深人靜之際、躬冒風露、靜候道旁、見有過者、則嬌聲問之曰、『曷來儂處按摩、並一洗必諾浴乎、』聞者爲之骨軟筋酥、輒有隨之入者、惟伊等並無強廹舉動、此所以有異于山梁之雉耳、聞近來各按摩院爲競爭營業起見、單純按摩取價極爲低廉、雖定價五元、畀以番佛二尊、即可了事、益以招徠術之進步、故近日生涯、又現中興之象、記者竊以按摩院之發明此種新法術、不能不功歸于各大報之拒登廣告也、



□前線中之馮玉祥與北平新聞記者團合影(中立短衣者爲馮)□ (K)



□北平擴大會議宣言署名攝影□ (K)

□金息侯先生手札 (削穎)

月前有東行者、愚頗寄一書、致東三省博物館長金息侯丈、求爲芥老書箑、及茶神夏宜滋先生書聯、茲得復書、錄之如下、

乙之仁兄左右、別後至以爲念、得書欣然、宜翁欽仰已久、遠贈印泥、至感雅誼、索書並正、印章即用印泥、頗爲增色、餘紙別篆二條、其一贈兄、墨色不勻、供一笑耳、芥翁久別、亦頗想念、箋面轉交、並乞代爲致意、春月曾遊西湖、匆匆邂逅、不暇走訪(亦不知寓所)至今悵然、匆復即請近安、金梁、

按息老篆書、已臻化境、與他人之描頭畫脚、拘拘於楮墨間逈異、侯扇聯寄到後、當製版以餉閱者、

□第十四屆國際勞工大會(在日內瓦)□(中央第三排爲中國代表席) (K)

有留聲機者鑒

唱片用舊、往往不靈、人都以為發條未曾開足、於是用刀再開、發條因而絞斷、又或將快慢針開足速率、風輪因而激斷、凡有留聲機者、大都犯過這種同病、惟有用我這種『發音膠』、祇把少許刷抹一次、隨即可以開唱、永遠不變、不但舊片可以還新、就是新片中、如梅蘭芳的『俊襲人』、尚小雲的『千金全德嫁娶』、程豔秋的『文姬歸漢』、及『碧玉簪』、言菊朋的『迴龍閣』、臥龍居士的『徐母罵曹』、他有幾句使腔最好的地方、因為音波深刻到了極點、小機器發條力弱、拖不動唱頭、因此失腔脫板、反而聽不入耳、若用『發音膠』刷抹一過、立刻高唱入雲、令人拍手稱快、你如不信、一試便知、此種『發音膠』、現由無敵牌總廠發行、上海各唱機公司及中華書局百貨商店均有出售、定價每瓶六角、可以刷三百面之多、絕無油垢粘膩之弊、與普通流質者絕對不同、外埠郵購不加寄費、另有說明書、函索即奉、本埠批發處南京路國貨商場內家庭工業社來函批購請寄上海國貨路無敵牌總廠

治疫之神

功德水

實具同天之力 救命之功

不論個人家庭、團體機關、以及出門旅行、值茲夏令、皆宜多多購備此藥、以防不時之需而保生命之安、大瓶一元 小瓶一角

上海中西大藥房發行

老樹佳菓將告落市

奉化名園

茂昌玉露桃

特別廉價通告

頃接本園來電不日將告落市茲為優待顧主繼續廉價以答雅意為期無多欲購從速每元一盒買一元送一元經售處四馬路振華旅館南京路國貨商場內浙江商店外埠杭州清和坊萬隆腿棧南京估衣廊中興公司

明園

華德路

今晚八時半起共賽十五次

●下列為最有精彩之讓路賽三次●

第八次 雪泥平力賽(五百碼)

地軋而勿林(四八四碼)　勿拉阿會(四八四碼)
會辣司(四八四碼)　大夢司帶(四八四碼)
背勃拉(四八四碼)　麗娃栗妲(五百碼)
毛令密司(四八四碼)　古騰立明(五百碼)

第十次 路培平力賽(五二五碼)

好的司褒(五〇五碼)　愛司茂拉達(五〇五碼)
廿司麥(五〇五碼)　地阿納(五〇五碼)
買羅(五〇五碼)　路培(五二五碼)
利維而(五〇五碼)

第十二次 曼而旁平力賽五百廿五碼

瓊司拍拉特(五一六碼)　勃留麥龍(五一六碼)
非義脫(五一六碼)　老爺而霍浦(五二五碼)
掃仁克勞司(五一六碼)　司洛爵(五二五碼)
快埃先迷(五一六碼)

總理兼書記 克明啓

首都最漂亮的照相

中華照相館

南京奇望街

空前創製

旅行藥庫

有備無患 出門必攜

獻辭

茲以此旅行藥庫，獻於國人面前，請一致購備，俾得處處康泰，隨遇而安，更祝乘長風而破萬里浪！

上海羅威公司鄭重配製
上海中法藥房暨各分行發行

圓聽 扁聽

五洲爽身粉

粉質細膩 消暑解熱

暑氣逼人揮汗如雨痱子斑疹紛叠磊落婦女小孩患者良多痛養難忍然此乃皮膚病苟能每日用本廠衛生藥皂沐浴洗身殺蟲制汗袪濕消毒浴後撲以五洲爽身粉渾身舒暢然後再飲二杯五洲新鮮果子露痱子斑疹日漸穩退各界士女其鑒之

中華衛生藥皂　克和沙浮水皂　五洲果子露
銅盒衛生藥皂　硼酸洗浴皂　五洲花露水

上海五洲大藥房發行

本報係上海文華美術圖書印刷有限公司承印